<edition> Édition

Description:

Élément permettant de décrire une version de l'instrument de recherche ou d'une autre entité bibliographique.

Quand il est utilisé dans le sous-élément Mention d'édition <editionstmt> d'un élément En-tête EAD <eadheader> ou dans le sous-élément Page de titre <titlepage> de l'élément Préliminaires <frontmatter>, l'élément <edition> fait référence à la version de l'instrument de recherche. Une nouvelle édition d'un instrument de recherche présente des ajouts ou des modifications significatifs et devrait remplacer les versions en ligne précédentes.

Quand il est utilisé dans l'élément Référence bibliographique
bibref>, l'élément <edition> précise la version d'une oeuvre publiée.

Peut contenir:

#PCDATA, emph, extptr, lb, ptr

Peut être contenu dans :

bibref, editionstmt, titlepage, unittitle

Attributs:

ALTRENDER	#IMPLIED, CDATA
AUDIENCE	#IMPLIED, external, internal
ENCODINGANALOG	#IMPLIED, CDATA
ID	#IMPLIED, ID

Exemples:

```
<eadheader>
<eadid>[...]</eadid>
<filedesc>
<titlestmt>
<titleproper>Inventaire du fonds d'archives Émile Brumpt
(1877-1951) </titleproper>
</titlestmt>
<editionstmt>
<edition>Seconde édition de l'inventaire publié en 1999, prenant en compte le
versement, en 2002, de papiers d'Émile Brumpt, venu compléter un premier
versement en 1998.</edition>
</editionstmt>
</filedesc>
<publicationstmt>
<publisher>[...]publisher>
<date>[...]</date>
</publicationstmt>
</eadheader>
2.
<frontmatter>
<titleproper>Fonds dit Le Rebours :<1b/> papiers Jean-Baptiste Le Rebours
;<lb/>papiers de la direction des créanciers <lb/>de la maison
```

d'Elbeuf</titleproper>

<subtitle>Répertoire numérique détaillé</subtitle>

<author>par Alexis Douchin, étudiant en DESS "Métiers de la culture,
archives"<lb/> à l'Université de Versailles - Saint-Quentin-en-Yvelines,<lb/>
sous la direction de Bruno Galland, conservateur en chef du Patrimoine,<lb/>
responsable de la section ancienne,<lb/>de Philippe Béchu, chargé d'études
documentaires,<lb/> responsable de la série T à la section ancienne<lb/> et de
Florence Clavaud, conservateur du Patrimoine,<lb/> responsable du service des
nouvelles technologies,<lb/></author>

<edition>1<emph render="super">re</emph> édition</edition>
Paris

<publisher>Centre historique des Archives nationales </publisher>
<date>septembre 2003</date>

</titlepage>

</frontmatter>